* **Por quê fa-stack colocou um ícone ao lado do outro?**

**<span class="fa-stack"><!--stacking icons-->**

**<a href="https://facebook.com" target="\_blank">**

**<i class="fas fa-circle fa-stack-2x"></i>**

**<i class="fab fa-facebook-f fa-stack-1x text-white"></i>**

**</a>**

**</span>**

O uso da classe fa-stack em Font Awesome permite empilhar ícones um sobre o outro para criar um efeito visual combinado. Vamos detalhar o exemplo fornecido:

O ícone com fa-stack-2x (fa-circle) é renderizado primeiro e serve como fundo.

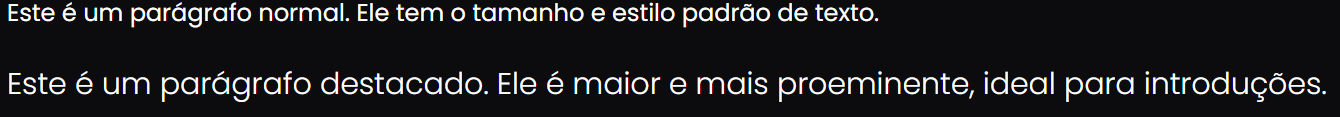
O ícone com fa-stack-1x (fa-facebook-f) é renderizado sobre o primeiro ícone.

O resultado é que o ícone do Facebook aparece dentro do círculo, criando um efeito visual de ícone sobreposto.

* **O que esta classe faz <p class="lead">?**

A classe lead no Bootstrap é usada para estilizar um parágrafo (<p>) para destacá-lo como uma introdução ou texto principal.

No projeto, aumentou a fonte do <p>.



* **Por quê preciso de 2 parâmetros rgba: background: linear-gradient(rgba(0, 0, 0, 0.2), rgba(0, 0, 0, 0.5))?**

Porque queremos adicionar um efeito gradiente. Quando você define um gradiente linear com linear-gradient, você está criando uma transição suave entre duas ou mais cores. No seu exemplo, você está usando dois valores rgba para criar um gradiente que vai de uma cor semi-transparente para outra.

**rgba(0, 0, 0, 0.2)**: Esta é a cor inicial do gradiente. rgba significa "red, green, blue, alpha". Os primeiros três parâmetros (0, 0, 0) definem a cor preta, e o último parâmetro (0.2) define a opacidade (20% opaco).

**rgba(0, 0, 0, 0.5)**: Esta é a cor final do gradiente. Novamente, a cor é preta, mas com uma opacidade maior (50% opaco).

Ao usar dois parâmetros rgba, você cria uma transição suave entre essas duas cores ao longo do elemento. Isso pode ser usado para criar efeitos visuais interessantes, como um sombreamento gradual ou uma sobreposição.

**Visualização do Gradiente**

O resultado é um gradiente que começa com preto semi-transparente (20%) e termina com preto mais opaco (50%). Isso pode ser usado, por exemplo, para criar uma sobreposição suave sobre uma imagem de fundo.

* **Por no trecho a seguir as classes impedem que a imagem seja exibida em telas menores que médium? Me explique a classe d-md-block.   
  <img**

**src="images/vertical-decoration-left.svg"**

**alt=""**

**class="vertical-decoration position-absolute d-none d-md-block"**

**/>**

**d-none:** Aplica display: none; ao elemento. Isso faz com que o elemento seja completamente oculto em todas as telas, sem ocupar espaço no layout.

**d-md-block:** Esta classe do Bootstrap redefine o display do elemento para block em dispositivos de tamanho médio (md) e maiores. Isso significa que o elemento será exibido como um bloco a partir de telas médias (≥ 768px).

* **Me explique a função a seguir e me explique também por que eu conseguir ter acesso a um objeto do arquivo replaceme.mim.js sem fazer o import.**

**// Replace text in header...**

**const checkReplace = document.querySelector('.replace-me');**

**if(checkReplace !== null){**

**// we have access to this object due the script that we have included (Replace.mim.js)**

**const replace = new ReplaceMe(checkReplace, {**

**animation: 'animated fadeIn',**

**speed: 1000,**

**separator: ',',**

**loopCount: 'infinite',**

**autoRun: true**

**});**

**}**

**//Arquivo html**

**<span class="text-primary fw-bold replace-me"**

**>Small Business, Startups, Enterprise</span**

**>**

Você consegue acessar o objeto ReplaceMe do arquivo replaceme.mim.js sem fazer um import explícito por causa de como os scripts são incluídos e executados no HTML.

Como os Scripts São Incluídos no HTML

Quando você inclui um script JavaScript em um arquivo HTML usando a tag <script>, o código dentro desse script é executado no contexto global (ou seja, window no navegador). Isso significa que todas as funções e classes definidas no script se tornam acessíveis globalmente.

Como o script é incluído no HTML, todas as suas definições se tornam parte do contexto global (window).

your-script.js:

Este é o seu script onde você usa a classe ReplaceMe.

Como replaceme.mim.js já foi carregado e executado antes de your-script.js, a classe ReplaceMe está disponível globalmente e pode ser utilizada diretamente.

* **O que faz a classe overflow-hidden ?<section class="partners py-4 overflow-hidden"></section>**
* **Me fale sobre a classe lh-lg             <ul class="list-unstyled lh-lg"><!--lh-lg makes the line bigger-->**
* **Me explique o <select> e <option> a seguir, bem como a propriedade value.   
   <select name="interested" id="interested" class="form-control bg-secondary">**

**<option>Interested In...</option> <!--no value because it´s the 'title'-->**

**<option value="erp">ERP Solution</option>**

**<option value="crm">CRM Solution</option>**

**<option value="cms">CMS Solution</option>**

**<option value="sfa">SFA Solution</option>**

**</select>**

* **Para que serve o atributo ‘for= “ ” ’ dentro de <label> ?**
* **Por que o botão será expandido no contexto abaixo:**

**<div class="d-grid gap-2">**

**<input type="submit" value="Submit" class="btn btn-primary text-white" />**

**</div>**

* **De onde vem o margim bottom do elemento a seguir, já que na classe só foi definido o margim-top?** Interface gráfica do usuário, Texto, Aplicativo, chat ou mensagem de texto

  Descrição gerada automaticamente

**.hr-heading {**

**display: inline-block;**

**width: 3.5rem;**

**height: 0.125rem;**

**margin-top: 0.625rem;**

**border: none;**

**background-color: var(--bs-primary);**

**opacity: 1;**

**}**

**// html**

**<hr class="hr-heading">**